

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска  
М.С. Толмачева  
от 23.08.2024 г. № 45

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
«ФОРТЕПИАНО» 8 ЛЕТ**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	1	2	3	4	5	6	7	8
		класс	класс	класс	класс	класс	класс	класс	класс
<b>Обязательная часть</b>		<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>								
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль				1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс							1	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1,5
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>								
К.03.01.	Специальность и чтение с листа	6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс					2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8

Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек, индивидуальные занятия;
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» организуется следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся младших классов, хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений, обучающегося с преподавателем.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы - по 3 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа в неделю; 5-6 классы - по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю;

«Ансамбль» - 1,5 часа в неделю;

«Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;