

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска
М.С. Толмачева
от 23.08.2024 г. № 45

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Хореографическое исполнительство								
ПО.01.УП.01	Танец	2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02	Теория и история музыки								
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства							1	1
В.00	Вариативная часть								
В.00.УП.01	Основы игры на инструменте		1	1	1	1	1	1	1
К.03.00.	Консультации								
К.03.01.	Танец	2	2						
К.03.02.	Ритмика	2	2						
К.03.03.	Гимнастика	2	2						
К.03.04.	Классический танец			8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно - сценический танец				6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров		8	8	8	8	8	8	8
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота	2	2	2	2				
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2		
К.03.09.	История хореографического искусства							4	4

Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек, индивидуальные занятия;

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Гимнастика» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - 1 час в неделю.