Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 6» г. Иркутска

Общеразвивающая образовательная программа
«Основы музыкального исполнительства»

(«Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение»)

Срок реализации – 4 года

г. Иркутск 2017

Рассмотрено:

Педагогическим советом ДШИ № 6

«26» мая 2017 г.

Утверждаю:

Директор ДШИ № 6

М.С. Толмачева _____

«26» мая 2017 г.

Разработчики:

Выгузова Галина Анатольевна – преподаватель специального фортепиано

Толмачева Марина Сергеевна - преподаватель специального фортепиано

СОДЕРЖАНИЕ

I Пояснительная записка. ……. 4

II Планируемые результаты освоения обучающимися общеразвивающей общеобразовательной программы по основам музыкального исполнительства ……. 5

III Учебный план срок обучения - 4 года ……. 5

IV Перечень программ учебных предметов ……. 7

V Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности ……..... 9

VI **Приложение**

Приложение № 1 Основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное пение)

Приложение № 2 Ансамбль

Приложение № 3 Сольфеджио

Приложение № 4 Слушание музыки

Приложение № 5 Хоровое пение

Приложение № 6 Основы игры на фортепиано

I. Пояснительная записка

1. Общеразвивающая общеобразовательная программа по основам музыкального исполнительства определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской школы искусств № 6» г. Иркутска (ДШИ № 6). ДШИ № 6 вправе реализовывать программы «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение» при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.1. Настоящая общеразвивающая общеобразовательная программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

1.2. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого исполнительства;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

1.3. ***Цели программы:***

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у учащихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;

- привлечение наибольшего количества детей к эстетическому воспитанию и художественному образованию;

1.4. **Срок освоения программы** - составляет 4 года.

1.5. Оценка качества образования по программам «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Освоение учащимися программ, завершается итоговой аттестацией.

1.6. Обучение в ДШИ № 6 ведется на русском языке.

1.7. Формы проведения занятий – индивидуальные, мелкогрупповые, групповые.

1.8.Описание материально-технических условий реализации программ в области музыкального искусства.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий оснащены музыкальным инструментом, имеют соответствующую площадь. В школе есть концертный зал, библиотека и фонотека. Все помещения школы имеют звукоизоляцию и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиком.

II. Планируемые результаты освоения общеразвивающей общеобразовательной программы по основам музыкального исполнительства

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;

в области историко - теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

III. Учебный план

Общеразвивающая программа в области музыкального искусства включает в себя учебный план, который определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ № 6.

Учебные планы разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов, формы промежуточной и итоговой аттестации (годы обучения, классы), количество аудиторных часов в неделю по каждому учебному предмету.

Учебный план общеразвивающей программы в области музыкального искусства содержит следующие предметные области:

1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

1.1. Основы музыкального исполнительства;

1.2. Ансамбль;

2. Учебные предметы историко - теоретической подготовки:

2.1. Сольфеджио;

2.2. Слушание музыки;

3. Учебный предмет по выбору:

3.1. Хоровое пение.

3.2. Основы игры на фортепиано

№ п/п	**Наименование предметной области/учебного предмета**	**Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю**				**Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)**
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки**	**2**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамбль		1	1	1	II, III, IV
2.	**Учебные предметы историко - теоретической подготовки**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Слушание музыки		1	1	1	I, II, III, IV
3.	**Учебный предмет по выбору**	**2**	**2**	**2**	**2**	
3.1.	Хоровое пение	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.2.	Основы игры на фортепиано	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	**5**	**7**	**7**	**7**	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
4. Продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

IV. Перечень программ учебных предметов

4.1. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями ДШИ № 6 по каждому учебному предмету, в соответствии с примерным учебным планом для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства. Срок обучения – 3(4) года, прошли обсуждение на заседании педагогического совета ДШИ № 6.

4.2.Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

-нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

-процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

-оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

4.3. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист

- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения.

- учебно-тематический план (для теоретических учебных предметов);

- формы и методы контроля;

- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы.

- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

4.4.Программы учебных предметов:

«Фортепиано»
Срок реализации: 4 года
Разработали: Толмачева Марина Сергеевна - преподаватель специального фортепиано
Выгузова Галина Анатольевна - преподаватель специального фортепиано

«Фортепианный ансамбль»
Срок реализации: 3 года
Разработали: Толмачева Марина Сергеевна - преподаватель специального фортепиано
Выгузова Галина Анатольевна - преподаватель специального фортепиано

«Народные инструменты» (гитара, баян, аккордеон)
Срок реализации: 4 года
Разработал: Лузин Виталий Александрович - преподаватель народных инструментов

«Сольное пение»
Срок реализации: 4 года
Разработал: Кичигина Маргарита Владимировна

«Ансамбль» (гитара, баян, аккордеон)
Срок реализации: 3 года
Разработал: Лузин Виталий Александрович - преподаватель народных инструментов

«Сольфеджио»
Срок реализации: 4 года
Разработала: Рудых Нэлля Равгетовна

«Слушание музыки»
Срок реализации: 4 года
Разработала: Рудых Нэлля Равгетовна

«Хоровое пение»
Срок реализации: 4 года
Разработала: Рудых Нэлля Равгетовна

«Основы игры на фортепиано»
Срок реализации: 4 года
Разработали: Толмачева Марина Сергеевна - преподаватель специального фортепиано
Выгузова Галина Анатольевна - преподаватель специального фортепиано

V. Культурно - просветительская деятельность ДШИ № 6

Создание в ДШИ № 6 комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;

Развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий: фестивали, лекции-концерты, шефские концерты, открытые уроки, творческие встречи и др.;

Обучающиеся ДШИ № 6 посещают коллективно с родителями: Иркутскую областную Филармонию, Органный зал, Музыкальный театр имени Николая Загурского, музеи.

Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

Методическая работа:

Повышение качества педагогической и методической работы ДШИ № 6 через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, районного МО, Иркутской области, за пределами Иркутской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива ДШИ № 6, сохранение педагогических традиций ДШИ № 6 внутренние методические мероприятия: методические сообщения, открытые уроки.

Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу. Особое внимание уделяется изучению и внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий и инноваций.

Все преподаватели закончили курсы КПК по компьютерной грамотности, и по своим учебным дисциплинам делают учебные и наглядные пособия, используют на уроках интернет - ресурсы.

Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей ДШИ № 6 осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.