

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 6» города Иркутска

**РАССМОТРЕНО**

на общем собрании педагогических работников  
МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска  
Протокол № 1 от «01» сентября 2020 г.

**Утверждаю**

Директор МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска

  
\_\_\_\_\_  
«01» сентября 2020 г. /М.С. Толмачева/



Дополнительная общеразвивающая образовательная программа  
в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» («Фортепиано», «Баян»,  
«Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение»)

Срок реализации — 4 года

**Разработчики:**

**Воробьева Светлана Ивановна**  
(Заместитель директора по УВР)  
**Толмачева Марина Сергеевна**  
(Директор)

г. Иркутск, 2020-2021 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

I	Пояснительная записка.	.....	3
II	Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства».	.....	5
III	Учебный план.	.....	6
IV	Перечень программ учебных предметов.	.....	8
V	Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности.	.....	11

## **I. Пояснительная записка**

1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской школы искусств № 6» города Иркутска (МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска). МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска вправе реализовывать программы «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение» при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.1. Настоящая общеразвивающая общеобразовательная программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

1.2. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

### ***1.3. Цели программы:***

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у учащихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- привлечение наибольшего количества детей к эстетическому воспитанию и художественному образованию;

1.4. **Срок освоения программы** - составляет 4 года.

1.5. Оценка качества образования по программам «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Освоение учащимися программ, завершается итоговой аттестацией.

1.6. Обучение в МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска ведется на русском языке.

1.7. Формы проведения занятий — индивидуальные, мелкогрупповые, групповые.

1.8. Описание материально-технических условий реализации программ в области музыкального искусства.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий оснащены музыкальным инструментом, имеют соответствующую площадь. В школе есть концертный зал, библиотека и фонотека. Все помещения школы имеют звукоизоляцию и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиком.

## **II. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»**

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### **В области исполнительской подготовки:**

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;

### **в области историко - теоретической подготовки:**

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

### **III. Учебный план**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» включает в себя учебный план, который определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска.

Учебные планы разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191- 01-39/06-ФИ.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов, формы промежуточной и итоговой аттестации (годы обучения, классы), количество аудиторных часов в неделю по каждому учебному предмету.

Учебный план общеразвивающей программы в области музыкального искусства содержит следующие предметные области:

#### **1. Учебные предметы исполнительской подготовки:**

1.1. Основы музыкального исполнительства;

#### **2. Учебные предметы историко - теоретической подготовки:**

2.1. Сольфеджио;

2.2. Слушание музыки;

#### **3. Учебный предмет по выбору:**

3.1. Хор

3.2. Основы игры на фортепиано

## Учебный план

Дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства

«Основы музыкального исполнительства»

(«Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Сольное пение»)

Срок реализации — 4 года

Предметы классы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
фортепиано	2	2	2	2	I, II, III, IV
баян, аккордеон	2	2	2	2	I, II, III, IV
гитара	2	2	2	2	I, II, III, IV
вокал	2	2	2	2	I, II, III, IV
сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
слушание музыки	1				I, II, III, IV
муз. литература		1	1	1	I, II, III, IV
хор	1	1	1	1	I, II, III, IV
сводная репетиция	1	1	1	1	
предмет по выбору	1	1	1	1	I, II, III, IV

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 человек (по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
4. Продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул — не менее 13 недель.

#### **IV Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы учащимися**

В программе обучения используется три основные формы контроля успеваемости: текущая, промежуточная и итоговая. Текущий контроль - наиболее оперативная проверка результатов. Направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к учебным предметам, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателями по предметам. Отметки выставляются в журнал и дневник учащегося. Учитывается: отношение ребёнка к занятиям, его старания и прилежание; степень освоения музыкального материала, участие в творческой деятельности.

Методы текущего контроля:

- Оценка за работу в классе;
- Контрольный урок в конце каждой четверти;
- Традиционные формы контроля: индивидуальный опрос, участие в творческих вечерах и концертах.

Текущий контроль успеваемости обучающегося по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» проводится в счёт аудиторского времени, предусмотренного на учебные предметы. На его основании выставляются полугодовые и годовые оценки. Текущий контроль осуществляется ведущими преподавателями. Основным документом текущего контроля является классный журнал.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им задач по учебным предметам: учитывается следующее:

- Оценка годовой работы учащегося;
- Оценка на зачёте (контрольном уроке);
- Другие выступления обучающегося в течение учебного года.

По итогам промежуточной аттестации учащиеся переводятся из класса в класс. В случае отрицательного результата промежуточной аттестации педагогическим Советом определяется срок погашения данной неаттестации. В случае непогашения задолженности учащихся, по согласованию с родителями (законными представителями) может быть оставлен в этом же классе для повторного освоения программы или исключен из школы. По окончании четверти выставляется итоговая четвертная отметка. В конце года - годовая оценка, складывающаяся из четвертных отметок. Итоговая аттестация. В рамках учебной дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» в конце обучения (8 семестр) проводится итоговая аттестация учащихся по специальности (по предмету «Музыкальный инструмент»). Итоговая аттестация может проводиться в форме экзамена. По окончании освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» выпускникам выдается документ: «Свидетельство об окончании МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска по данной ДООП.

Система критериев оценок При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» ДШИ самостоятельно установила планируемые результаты освоения образовательной

программы, график образовательного процесса и промежуточной аттестации, содержание и форму итоговой аттестации, систему и критерии оценок. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации учащихся является локальным нормативным актом ДШИ одобрено методическим советом школы и утверждено директором. Разработаны критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации. С этой целью созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатывались и утверждались образовательной организацией самостоятельно. Фонды оценочных средств полностью соответствуют целям и задачам дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство».

По итогам промежуточного и итогового контроля выставляется оценка по пятибалльной системе:

**5 «отлично»** - регулярное посещение занятий; Отсутствие пропусков без уважительных причин; Уверенные знания по теории; Выполнение всех практических навыков, предусмотренных программой; Выполнение всех требований по количеству изучаемых произведений; Активная эмоциональная работа на занятиях.

**4 «хорошо»** - регулярное посещение занятий; Отсутствие пропусков без уважительных причин; Активная работа в классе; Знание теории; Выполнение почти всех практических навыков, предусмотренных программой; Выполнение требований по количеству изучаемых произведений; Активное участие в концертах.

**3 «удовлетворительно»** - нерегулярное посещение занятий; Пропуски без уважительных причин; Пассивная работа в классе; Незнания теории; Выполнение не всех практических навыков, предусмотренных программой; Невыполнение требований по количеству изучаемых произведений; Незнание наизусть некоторых произведений в программе;

**2 «неудовлетворительно»** - пропуски занятий без уважительных причин; Неудовлетворительная работа на уроках; Незнания теории; Не выполнение практических навыков, предусмотренных программой; Невыполнение требований по количеству изучаемых произведений; Незнание наизусть некоторых произведений в программе.

**«Зачет» без отметки** - отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения, соответствующий программным требованиям.

## V. Культурно - просветительская деятельность МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска

Создание в МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;

Развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий: фестивали, лекции-концерты, шефские концерты, открытые уроки, творческие встречи и др.;

Обучающиеся МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска посещают коллективно с родителями: Иркутскую областную Филармонию, Органный зал, Музыкальный театр имени Николая Загурского, музеи.

Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

Методическая работа:

Повышение качества педагогической и методической работы МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, районного МО, Иркутской области, за пределами Иркутской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска, сохранение педагогических традиций МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска внутренние методические мероприятия: методические сообщения, открытые уроки.

Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу. Особое внимание уделяется изучению и внедрению в образовательный процесс новых педагогических технологий и инноваций.

Все преподаватели закончили курсы КПК по компьютерной грамотности, и по своим учебным дисциплинам делают учебные и наглядные пособия, используют на уроках интернет - ресурсы.

Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся. программы, график образовательного процесса и промежуточной аттестации, содержание и форму итоговой аттестации, систему и критерии оценок. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации учащихся является локальным нормативным актом ДШИ одобрено методическим советом школы и утверждено директором. Разработаны критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации. С этой целью созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатывались и утверждались образовательной организацией самостоятельно. Фонды оценочных средств полностью соответствуют целям и задачам дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство».

## **V. Культурно - просветительская деятельность МБУ ДО ДШИ №6 города Иркутска**

Создание в МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;

Развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий: фестивали, лекции-концерты, шефские концерты, открытые уроки, творческие встречи и др.;

Обучающиеся МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска посещают коллективно с родителями: Иркутскую областную Филармонию, Органный зал, Музыкальный театр имени Николая Загурского, музеи.

Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

### **Методическая работа:**

Повышение качества педагогической и методической работы МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, районного МО, Иркутской области, за пределами Иркутской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска, сохранение педагогических традиций МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска внутренние методические мероприятия: методические сообщения, открытые уроки.

Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу. Особое внимание уделяется изучению и внедрению в образовательный процесс новых педагогических технологий и инноваций.

Все преподаватели закончили курсы КПК по компьютерной грамотности, и по своим учебным дисциплинам делают учебные и наглядные пособия, используют на уроках интернет - ресурсы.

Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей МБУ ДО ДШИ № 6 города Иркутска осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.